

## TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Jean-Marie MARTIN, Annick PETERS-CUSTOT et Vivien PRIGENT, <i>Introduction générale</i> .....	1-4
Vivien PRIGENT, <i>Introduction</i> .....	5-6

### CHAPITRE PREMIER

#### ORIGINES ET RÉMANENCES

Francesca SANTONI, <i>I papiri di Ravenna : gesta municipalia e procedure di insinuazione</i> .....	9-32
Cristina CARBONETTI VENDITTELLI, <i>I supporti scrittorii della documentazione : l'uso del papiro</i> .....	33-48

### CHAPITRE SECOND

#### ÉCRITURE ET DIPLOMATIQUE DES ACTES, FONCTIONNEMENT DU NOTARIAT

Jean-Marie MARTIN, <i>Les documents de Naples, Amalfi, Gaète (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) : écriture, diplomatique, notariat</i> .....	51-85
Cristina CARBONETTI VENDITTELLI, <i>Il sistema documentario romano tra VII e XI secolo : prassi, forme, tipologie della documentazione privata</i> .....	87-115
Francesca SANTONI, <i>Ravenna : tabellioni e notai</i> .....	117-149
Marco POZZA, <i>Scrittura, diplomatica, notariato a Venezia</i> .....	151-168
Giovanna NICOLAJ, <i>Breve viaggio fra i documenti altomedievali dell'Italia bizantina (cenni di sintesi)</i> .....	169-187

## CHAPITRE TROISIÈME

## L'ENTOURAGE

	Pages
Jean-Marie MARTIN, <i>Les actes sardes (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)</i> . . . .	191-205
Vivien PRIGENT, <i>L'usage du sceau de plomb dans les régions italiennes de tradition byzantine au haut Moyen Âge</i> . . . . .	207-240
Antonella GHIGNOLI et François BOUGARD, <i>Elementi romani nei documenti longobardi?</i> . . . . .	241-285
<i>Appendice. Strutture tradizionali e strutture attuali nelle chartae longobarde : tentativo di descrizione</i> . . . . .	286-301
Vera VON FALKENHAUSEN, <i>Da Roma taroantica a Bisanzio medievale. Un percorso diplomatistico : riflessioni conclusive</i> . . . . .	303-314
Index . . . . .	315-326
Résumés des contributions . . . . .	327-331
Table des matières . . . . .	333-334